



Vejledning og vilkår for kunstnere om 20 procent-puljen

1. Baggrund og formål

I 2013 blev beskyttelsestiden for udøvende kunstners rettigheder til lydindspilninger, der var i kraft den 1. november 2013 eller senere, forlænget fra 50 til 70 år.

Samtidig blev 20 %-puljen indført, jf. ophavsretslovens § 66 b. Puljen består af de midler, som pladeselskaberne årligt hensætter og indbetaler svarende til 20 % af deres distributionsindtægter fra de indspilninger, der er omfattet af den forlængede beskyttelsestid, og som hidrører fra fysisk salg, streaming, samt aftaler om distribution, reproduktion og tilrådighedsstillelse.

Formålet er at give udøvende kunstnere, der kun har modtaget engangshonorar (frikøb) for deres medvirken, et årligt supplerende vederlag i den forlængede beskyttelsesperiode.

Gramex er godkendt af Kulturministeriet, jf. ophavsretslovens § 66b, stk. 3, til at administrere ordningen og udbetale vederlag til rettighedshaverne.

2. Hvem kan få vederlag (betingelser)

Du har ret til årligt supplerende vederlag fra 20 %-puljen, hvis alle følgende betingelser er opfyldt for den konkrete indspilning:

- Du medvirker som udøvende kunstner på indspilningen, og
- du har overdraget rettighederne til pladeselskabet (fremstilleren) mod et engangshonorar, og
- du modtager ikke løbende vederlag (royalties) for den pågældende indspilning.

Bemærk om ansatte musikere: Hvis dine rettigheder til indspilningen er overgået som led i et ansættelsesforhold, og du får løn og/eller royalties, er du ikke berettiget til vederlag fra 20%-puljen (typisk relevant for musikere i kor, ensembler og orkestre).

3. Hvornår har du ret til vederlag (perioden)

Du kan få årligt vederlag i den forlængede beskyttelsestid:

- Hvis indspilningen er udgivet: fra og med det 51. år efter udgivelsesåret og indtil beskyttelsen udløber.
- Hvis indspilningen ikke er udgivet: fra og med det 51. år efter offentliggørelsesåret og indtil beskyttelsen udløber.

Eksempel: En indspilning udgivet i 1964 giver ret til årligt supplerende vederlag i årene 2015–2034.

4. Hvordan udbetales pengene

Vederlag fra 20 %-puljen for din medvirken på en indspilning, der er omfattet af ordningen, skal som udgangspunkt claimes fra Gramex.



Et claim skal indsendes til Gramex via claim-modulet på gramex.dk.

Ved at indsende dit claim til Gramex erklærer du, at du (eller den udøvende kunstner, som du er arving til, og som du claimer på vegne af) opfylder betingelserne i pkt. 2.

Du skal som udgangspunkt ikke vedlægge dokumentation ved indsendelsen. Gramex kan dog efterfølgende anmode om dokumentation, fx kontrakt med pladeselskabet eller officiel track-liste/credits, hvis det er nødvendigt for korrekt sagsbehandling og udbetaling af rettighedsvederlag.

Hvis oplysninger viser sig urigtige, kan du blive forpligtet til at tilbagebetale vederlaget helt eller delvist.

Vederlag fra 20 %-puljen for din medvirken på en indspilning, der er omfattet af ordningen, skal dog ikke claimes i de følgende tilfælde:

- hvis du i forvejen er registreret som studiemusiker ("non-featured artist") på indspilningen; *og/eller*
- hvis du er medlem af en af Gramex' søsterorganisationer i udlandet, og denne organisation claimer på dine vegne.

5. Frister og forældelse

Den årlige claim-frist fremgår af claim-modulet.

Claims modtaget inden fristen indgår i den førstkommende udbetaling. Claims modtaget efter fristen indgår i næste års udbetaling.

Gramex afviser claims, som modtages senere end tre år efter udgangen af det år, hvor pladeselskabet overførte de hensatte midler til Gramex (forældelse).

Eksempel: Midler vedrørende indtægtsåret 2023 overføres typisk i slutningen af 2024. Claims skal derfor være modtaget senest 31. december 2027.

6. Udbetaling og minimumsgrænse

Udbetaling sker efter Gramex' til enhver tid gældende vedtægter, generelle fordelingspolitik, fordelingsgrundlag og gældende lovgivning.

Vederlaget bliver udbetalt til dig, når du har optjent over 50 kr. (inkl. andre ordninger) hos Gramex.

7. Hvad bygger puljen på (til orientering)

Puljen består af pladeselskabernes hensættelse af 20 % af deres distributionsindtægter fra de omfattede indspilninger (fx fysisk salg, streaming samt aftaler om distribution, reproduktion og tilrådsstillelse).

8. Kontakt

Har du spørgsmål, kan du kontakte Gramex på 33 85 32 00 eller 20pct@gramex.dk.