



## Ny fordelingspolitik i Gramex – hvad du skal vide

I 2024 indførte Gramex en ny fordelingspolitik, som har direkte betydning for kunstnernes udbetaling. Tjek her, hvad ændringerne går ud på – og hvad du skal være obs på som kunstner eller producent fremover.

---

### 1. Lagkageprincip – sådan fordeles pengene

- Alle medvirkende på et track deler trackets værdi imellem sig ud fra deres rolle, kategori og antal instrumenter
  - Princippet ligner Kodas, men du kan ikke angive procenter på studielisten
- 

### 2. Rolle og kategori har økonomisk betydning

- Featured Artist (FA): Hovedartister som artister og bandmedlemmer får en større andel af trackets værdi
  - Non-Featured Artist (NFA): Musikere, der ikke er hovedartister, får en mindre andel af trackets værdi
- 

### 3. Ny rolle som kunstnerisk producer (Artistic Producer)

- Ny rolle på studielisten, som altid er NFA
  - En producer, der yder en kreativ indsats og har overordnet ansvar for indspilningens kunstneriske udtryk
  - Er hovedartisten også kunstnerisk producer, skal du vælge rollen musiker/sanger (FA) og instrumentet kunstnerisk producer
- 

### 4. Flere instrumenter = flere andele

- Flere instrumenter pr. kunstner pr. track skal nu angives på studielisten
  - Hvert ekstra instrument giver en ekstra andel som NFA
  - Max afregning for 3 instrumenter pr. kunstner pr. track
  - Kunstnerisk producer kan også vælges som instrument
- 

### 5. Tre faktorer bestemmer stadig trackets samlede værdi

- Kanal – hvor tracket er spillet
  - Minutværdi – årets værdi pr. afspillet minut
  - Spilletid – hvor længe tracket er spillet
- 

### 6. De nye regler gælder fremadrettet

- Ændringerne blev implementeret i to faser i juni og oktober i 2024 og gælder alene fremadrettet
  - På studielister indsendt før 11. oktober 2024 kan du ikke tilføje en kunstnerisk producer eller flere instrumenter
- 

### 7. Dét skal du være obs på nu

- **Som kunstner:** Sørg for, at producenten får korrekt information om din rolle og kategori og dine instrumenter på alle de tracks du medvirker.
  - **Som producent:** Vær omhyggelig med at registrere alle kunstners rolle og kategori og instrumenter korrekt på studielisten – det påvirker deres udbetaling direkte.
- 

Spørgsmål? Tjek [www.gramex.dk](http://www.gramex.dk) eller kontakt Gramex på 33 85 32 00 eller [gramex@gramex.dk](mailto:gramex@gramex.dk)