

Gramex-direktør: Taleradio sætter "god og sund tradition" på spil

Af LOUISE RESEKE Offentliggjort 20.04.15 kl. 12:26

Det handler om mere end penge, når Gramex nu vil have Højesteret ind over den årelange strid med Radio24syv om taksten for at spille musik, siger adm. direktør.

"Uforståeligt" og "groft". Sådan modtog Radio24syvs adm. direktør Jørgen Ramskov i sidste uge nyheden om, at Gramex nu anker Østre Landsrets afgørelse i striden mellem de to parter.

- [Radio24syv vil skruer mere ned for musikken efter Gramex-anke](#)

Den handler om taksten for de musikminutter, Radio24syv spiller og skal betale afgift for til de kunstnere, Gramex repræsenterer.

I 2013 fik Gramex medhold i et krav om en betaling på 122 kr. i det såkaldte Ophavsretslicensnævn under Kulturministeriet. Men Radio24syv anerkendte ikke afgørelsen. Stationen har valgt at gå rettens vej og fik tidligere på måneden Østre Landsrets ord for, at de 122 kr. er for højt sat. Og det er stridens kerne for Gramex ifølge adm. direktør, John Kristensen.

- [Gramex-dom er halv sejr for Radio24syv](#)

"I radiobranchen har vi en lang, god og sund tradition for hvordan man løser tariffvister imellem udbyder og efterspørger," skriver han i en kommentar per mail med henvisning til fagnævnet, Ophavsretslicensnævnet.

Model sikrer smidighed

"Her sidder der folk med særlig viden om ophavsret og nævnets formand er højesteretsdommer. Den model vil vi gerne værne om til gavn for både os og vores kunder fordi den sikrer smidighed og høj faglig kompetence. Men den model ønskede Radio 24syv ikke og ønskede sagen ført i hhv. Byretten og senere Østre Landsret," siger John Christensen.

- [Gramex anker dom i sag mod Radio24syv](#)

"Så det kan da næppe komme som en overraskelse for hr. Ramskov, at hvis en by eller landsretsdommer afsiger en dom, som ikke læner sig meget tæt op af en kendelse fra en højesteretsdommer fra et Fagnævn, at så må man da som minimum have Højesterets ord for, at den kendelse var afsagt med fornuft og var velbegrundet. Og derfor spørger vi nu Højesteret om at vurdere sagen og dermed indirekte også kendelsen fra Ophavsretslicensnævnet."

Skruer mere ned for musikken

Radio24syv har siden radioen gik i luften i 2011 lagt arm med Gramex om musiktaksten. Efter afgørelsen i Ophavsretslicensnævnet i 2013 svarede radiostationen igen med at spille mindre musik - fra 18.148 minutter i 2013 i dagtimerne til 7.386 minutter i 2014.

Nu vil radioen skrue endnu længere ned, sagde Jørgen Ramskov i sidste uge:

"Konsekvensen bliver bare, at vi skruer endnu mere ned for musikken. Vi er nede på tre pct., og vi skruer mere ned," sagde han til MediaWatch.

Ifølge Gramex' direktør kan der gå op til 12 måneder, før Højesteret afsiger dom i sagen.

- [Gramex anker dom i sag mod Radio24syv](#)