

Trin for trin – side 1

1. Hovedartistens navn. Kaldes også salgskunstner
2. Udgivelsens katalognummer. Selskabets eget identifikationsnummer, der typisk står på ryggen af cd'en. Hvis intet katalognummer, lad feltet stå tomt
3. Titel på udgivelsen
4. Format. Kan fx være en single, album, ep, demo, maxi, compilation, lydfil etc.
5. Antal tracks (numre) på udgivelsen
6. Pladeselskab / Producent som skal modtage producent-vederlaget for afspilninger i radio- og TV. Hvis det er din egen udgivelse, skriv dit eget navn. Hvis I udgiver som gruppe og ikke har et CVR-nr., skriv gruppens navn og én kontaktperson (i felt 8), der så vil modtage vederlaget på gruppens vegne
7. Plademærke (label). Et plademærke er typisk selskabets navn eller et andet navn under selskabet, som grupperer en række af selskabets udgivelser på baggrund af genrer eller kunstnere. Hvis intet plademærke, lad feltet stå tomt
8. Kontaktperson for selskabet samt telefonnummer, postnummer og by
9. Selskabets (eller kontaktpersonens) adresse og e-mail
10. Er der en formodning om at hovedartisten bliver spillet i udenlandsk radio- eller tv? Sæt kryds under Ja eller Nej
11. Titlerne på udgivelsens tracks. Er der flere tracks end 15, så fortsæt på studieliste til ny produktion track 16-33
12. ISRC-kode på udgivelsens tracks. Læs evt. mere om ISRC-koder på www.gramex.dk/pladeselskaber/isrc/
13. Indspilningsland
14. Indspilningsår
15. Udgivelsesår

Info om udgivelsen

Hovedartist	1	Evt. katalognr.	2
Titel	3	Format (fx single/album/lydfil)	4
		Antal tracks	5

Pladeselskab / Producent der skal modtage producent-vederlaget fra Gramex

Hvis det er en selvudgivelse, skriv det navn du vil udgive i – f.eks. hovedartistnavn, pladeselskabsnavn eller andet navn.

Hvis der foreligger en underskrevet aftale eller kontrakt på udgivelsen, vær opmærksom på hvilket selskab der skal modtage betalingen.

Pladeselskab / Producent	7	Evt. plademærke (label)
Evt. kontaktperson	8	Tlf. Postnr./by
Adresse	9	E-mail

Radio / TV afspilninger i udlandet

Bliver hovedartisten spillet i radio / TV i udlandet?	10	Nej	Ja
---	-----------	-----	----

Trackliste

Nr.	Tracktitel	ISRC-kode	Indspilningsland	Indspil. år	Udgiv. år
1	11	12	13	14	15

Trin for trin – side 2

Skriv samtlige udøvende kunstnere, der medvirker på udgivelsen. Udfyld én kasse pr. kunstner.

1. Kunstnerens navn og evt. alias/kunstnerpseudonym(er)
2. Kunstnerens Gramex-nr. Kan kun udfyldes, hvis kunstneren allerede er medlem og har et Gramex-nr. Hvis Gramex-nr. er udfyldt, kan du gå direkte videre til felt 6.
3. Kunstnerens CPR-nr
4. Kunstnerens adresse, telefonnr., postnr. og by
5. Kunstnerens instrument(er) og e-mail
6. Kunstnerens rolle på de forskellige tracks på udgivelsen. Skriv ét bogstav under hvert nummer, som bedst betegner kunstnerens rolle på det pågældende track. Brug disse bogstaver:

S = solist

G = gruppemedlem

O = orkester / kor med 20 medvirkende eller flere

M = studiemusiker / korist / remixer

D = dirigent / kapelmester

7. Hvis kunstneren medvirker på alle udgivelsens tracks, skriv det bogstav, der bedst betegner hans/hendes rolle

Navn (og evt. alias)		Evt. Gramex-nr.		CPR-nr.												
1		2		3												
Adresse		Tlf.		Postnr./by												
4																
Instrument(er)		E-mail														
5																
Rolle på track	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Alle tracks
6																7

Send studielisten til medlem@gramex.dk eller med posten. Se adresse nedenfor.